

MORD AUF DEM LAUFSTEG

RAFFAEL ROSSO

DEIN PERSÖNLICHES ROLLENHEFT

31 Jahre · Designer und Erbe von Casa Rosso

DEINE GESCHICHTE

Du bist Marias Verlobter. Du liebst sie, bist aber zwischen deiner Familie und ihr gefangen. Du hast entdeckt, dass dein Vater Vittorio Geld aus dem Unternehmen abzweigt.

DAS WEISST NUR DU

- Du liebst Maria.
- Du kennst den silbernen Schlüssel.
- Du hast Marco nachts mit Vittorio im Arbeitszimmer gesehen.
- Du wolltest Maria warnen.

WEITERE GEHEIME INFORMATIONEN

- Du hast Maria noch nicht alles über deinen Vater erzählt.
- Du fürchtest einen Familienkrieg.

DAS DAREST DU NICHT FREIWILLIG VERRATEN

Diese Informationen bleiben geheim, bis dein Script oder eine Hinweis-Karte die Enthüllung erlaubt.

- Nicht behaupten, die vollständigen Unterlagen gesehen zu haben.
- Den möglichen Fundort des Schlüssels nicht nennen.

DEINE ZIELE

- Maria schützen.
- Den Täter finden.
- Die Familie nicht völlig zerbrechen lassen.

DEINE BEZIEHUNGEN

- Maria: Verlobte.
- Vittorio: Vater.
- Sofia: Schwester.
- Marco: Misstrauen.

GESPRÄCHSIMPULSE

- „Was hast du gefunden?“
- „Warum warst du nachts mit meinem Vater allein?“
- „Ich werde nicht für die Geheimnisse meiner Familie lügen.“

SPIELREGELN

- Du darfst lügen, ausweichen und andere verdächtigen.
- Du darfst keine Fakten erfinden, die deinem Rollenheft widersprechen.
- Du musst nicht alles sofort erzählen.
- Bleibe in deiner Rolle, aber ohne gefährliche oder unangenehme Darstellung.