

MORD AUF DEM LAUFSTEG

SOFIA ROSSO

DEIN PERSÖNLICHES ROLLENHEFT

34 Jahre · Designerin und Raffaels ältere Schwester

DEINE GESCHICHTE

Du bist ehrgeizig und fühlst dich um die Nachfolge bei Casa Rosso gebracht. Die Hochzeit gefährdet deine Stellung.

DAS WEISST NUR DU

- Du hast mit Maria gestritten.
- Du wolltest die Hochzeit verhindern.
- Du hast sie nicht getötet.
- Du hast Marco Richtung Arbeitszimmer gesehen.

WEITERE GEHEIME INFORMATIONEN

- Du hast Maria gedroht.
- Du hast Angst, zum Sündenbock zu werden.

DAS DAREST DU NICHT FREIWILLIG VERRATEN

Diese Informationen bleiben geheim, bis dein Script oder eine Hinweis-Karte die Enthüllung erlaubt.

- Den Streit nicht leugnen.
- Nicht behaupten, die Hochzeit sei dir egal.

DEINE ZIELE

- Dein Motiv erklären.
- Täter finden.
- Deine Zukunft schützen.

DEINE BEZIEHUNGEN

- Raffael: Bruder.
- Maria: Rivalin.
- Vittorio: Vater.
- Marco: verdächtig.

GESPRÄCHSIMPULSE

- „Diese Hochzeit verändert alles.“
- „Du weißt nicht, was Vater plant.“
- „Marco, warum warst du im Arbeitszimmer?“

SPIELREGELN

- Du darfst lügen, ausweichen und andere verdächtigen.
- Du darfst keine Fakten erfinden, die deinem Rollenheft widersprechen.
- Du musst nicht alles sofort erzählen.
- Bleibe in deiner Rolle, aber ohne gefährliche oder unangenehme Darstellung.