

MORD AUF DEM LAUFSTEG

MARIA SPINELLI

DEIN PERSÖNLICHES ROLLENHEFT

Öffentlich bekannt

Model, Erbin von Spinelli Milano und zukünftige Ehefrau von Raffael Rosso.

DEIN GEHEIMNIS

Du hast Beweise dafür gesammelt, dass Rosso und Spinelli seit Jahren über ein gemeinsames illegales Finanznetz arbeiten.

DEINE ZIELE

- Finde heraus, wem du vertrauen kannst.
- Teste Raffael.
- Schütze die Beweise.
- Verhindere, dass deine Familie die Wahrheit unterdrückt.

WAS DU WEISST

- Dante ist tief in die Geschäfte verwickelt.
- Vittorio ebenfalls.
- Marco kennt die Finanzstrukturen.
- Lucia hat sich früher aus dem System lösen wollen.

GESPRÄCHSIMPULSE

- Zu Raffael: „Wenn mir etwas passiert, such dort, wo unsere Familien niemals suchen würden.“
- Zu Vittorio: „Ich weiß, dass die Hochzeit für dich mehr als eine Hochzeit ist.“
- Zu Marco: „Du weißt mehr über die Bücher, als du zugeben wirst.“

REGEL FÜR DEINE ROLLE

Du darfst lügen, ausweichen und andere verdächtigen. Du darfst aber keine Fakten erfinden, die deinem Rollenheft widersprechen. Spiele aktiv, stelle Fragen und gib Informationen dosiert preis.

NACH DEM MORD

Nach deinem „Tod“ wirst du zur Schattenstimme. Du darfst nicht mehr als lebende Maria diskutieren. Du erhältst drei Hinweise und bringst sie in AKT IV/V gezielt ein.

MARIAS SCHATTENSTIMME

Diese Seite wird erst nach deinem „Tod“ geöffnet.

Hinweis 1

„Der schwarze Manschettenknopf stammt nicht von Raffaels Anzug.“

Hinweis 2

„Maria hatte am Abend vor ihrem Tod mit jemandem über ein geheimes Konto gesprochen.“

Hinweis 3

„Der Schlüssel zu den Unterlagen wurde nach Marias Tod aus ihrem Besitz entfernt.“